

# NOTTE DEL RACCONTO IN SVIZZERA

*Schweizer Erzählnacht - Nuit du conte en Suisse - Notg da las istorgias en Svizra*

## Venerdì 12 novembre 2021

Raccontare, leggere ad alta voce, in tutta la Svizzera, la stessa notte. Perché grandi e piccini possano trascorrere un momento particolare, all'insegna del fascino misterioso dell'ascolto. Il ritorno ad un'antica tradizione per riscoprire modelli di comunicazione oggi in disuso eppure più importanti che mai. Oltre al naturale piacere della narrazione, vi è anche quello di unire più generazioni con un evento festoso.



## IL NOSTRO PIANETA – LA NOSTRA CASA

UNSER PLANET, UNSER ZUHAUSE  
NOTRE PLANÈTE, NOTRE MAISON  
NOSS PLANET, NOSS DACHASA

Il manifesto 2021 è stato realizzato dall'illustratrice Leslie Umezaki.

La Notte del racconto è un progetto congiunto dell'Istituto svizzero Media e Ragazzi e Bibliomedia Svizzera, con il patrocinio di UNICEF Svizzera.

Nella Svizzera italiana l'edizione 2021 della Notte del racconto è sostenuta da:



*Repubblica e Cantone Ticino / Aiuto federale  
per la lingua e cultura italiana*

Media Partner:



## CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla **Notte del racconto in Svizzera** occorre rispettare la **data**, attenersi al **tema** e predisporre a **raccontare**.

**DATA:** venerdì 12 novembre 2021

**TEMA:** Il nostro pianeta – La nostra casa

### RACCONTARE

La **Notte del racconto in Svizzera** lascia a tutti i partecipanti la più grande libertà di svolgimento. Ognuno può quindi organizzare come meglio crede la propria manifestazione. Luoghi ideali sono la biblioteca, la scuola, la libreria, la sala multiuso, la piazza del paese, il museo. Basta creare un'atmosfera piacevole, simpatica e seducente, in grado di coinvolgere tutti, grandi e piccoli. Anche la scelta del genere letterario è libera. L'importante è:

*RACCONTARE, ASCOLTARE, CONDIVIDERE LE STORIE!*

### ASCOLTARE

La **Notte del racconto** si rivela un'iniziativa ricca di significati dal fascino molto particolare. L'ascolto induce alla creazione di immagini mentali, dilata i tempi di attenzione, abitua alla concentrazione, stimola un territorio comune di idee e di emozioni, è il modo più efficace per suscitare la passione per la lettura. Ascoltare una storia è per il bambino un modo per allenare la memoria uditiva ed esercitare la propria mente. Impegnandosi a ricordare la struttura di un racconto, egli compie un primo passo verso la lettura intelligente, che consiste nel decifrare non solo i segni ma soprattutto il senso di una storia.

Imparare ad ascoltare è un'esperienza che procura un intenso piacere all'adulto e al bambino. L'ascolto di una storia è importante per un'acquisizione piacevole di quelle competenze linguistiche che stanno alla base del leggere e dello scrivere.

### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per aderire alla **Notte del racconto in Svizzera** occorre iscriversi tramite il formulario che trovate nell'ultima pagina, oppure online sui siti dei promotori: [www.ismr.ch](http://www.ismr.ch) e [www.bibliomedia.ch](http://www.bibliomedia.ch).

Tutti i partecipanti riceveranno gratuitamente i manifesti promozionali.  
I nostri consigli di lettura sono invece consultabili in questa presentazione.

# IL NOSTRO PIANETA – LA NOSTRA CASA

## SUGGERIMENTI DI LETTURA

A cura di Antonella Castelli

### Avvertenza

- ✓ L'elenco non vuole e non può in nessun caso essere esaustivo.
- ✓ Ognuno è assolutamente libero di adottare altri testi, assecondando le proprie passioni e il proprio piacere.
- ✓ Si ricorda che grazie alla lettura ad alta voce da parte di un adulto, è possibile proporre ai bambini storie più complesse di quelle che potrebbero affrontare da soli.
- ✓ L'indicazione dell'età non è da intendersi con precisione vincolante, ma è, appunto, un'indicazione "di massima" ed è sempre da intendersi "da x anni in su", senza limiti.
- ✓ I titoli non più in catalogo ma particolarmente adatti al tema della serata, sono reperibili in biblioteca.

### Alba il pesce centenario

Lara Hawthorne, Lapis

Alba, un pesce di cento anni, che vive nella barriera corallina, ha la passione per le perle e le conchiglie. Ma l'acqua è sempre più inquinata e i suoi amici pesci scompaiono e le sue preziose conchiglie sono sostituite dai rifiuti. Alba è triste, ma all'improvviso, trova una perla in una strana conchiglia trasparente: entra nell'apertura... e resta intrappolata in una bottiglia di plastica che si muove con la corrente. La troverà una bambina sulla spiaggia.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

### Ale e Rovere

Daniele Zovi, ill. Giulia Tomai, De Agostini

Quando Ale, una mattina si avvia in cerca di funghi con il suo papà, non sa che l'aspetta un incontro molto speciale: ad un tratto, sente infatti una voce profonda provenire da dentro un vecchio albero. "Sono una quercia, per la precisione un rovere, e ho solo centoquarant'anni."

Inizia così un misterioso e avvincente dialogo fra Rovere e la bambina. Domanda dopo domanda Ale apprende che la vita del bosco è possibile perché tutto è in sintonia e ogni essere vivente, dal più piccolo al più grande, è indispensabile e importante in egual misura.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

### Arambì. Insieme per dare una mano alla Terra

AA. VV., ill. Fabio Sardo, Feltrinelli Kids

Arambì è il suono di una parola swahili che significa "fare insieme" ed è il grido dei pescatori che tirano a riva le reti, il richiamo della gente quando la comunità intraprende un lavoro a beneficio di tutti. Gli autori raccontano le storie di diciotto personaggi che nel mondo sono riusciti con piccole iniziative a realizzare qualcosa di efficace per la tutela ambientale. Li accompagna Silver, un robot di nuova generazione simile a un piccolo granchio, cui spetta il compito di guidare il lettore negli approfondimenti scientifici.

Sono storie interessanti di personaggi straordinari che hanno contribuito o contribuiscono alla salvaguardia della nostra vita su questo pianeta.

*Narrativa, racconti / Da 11 anni*

## Arboreto selvatico

Mario Rigoni Stern, Einaudi

Dal larice "albero cosmico dal quale scendono sole e luna", alla quercia con la sua forza araldica, al faggio "albero felice agli dei", al tasso simbolo della morte e dell'eternità: l'autore sceglie venti alberi a lui particolarmente cari e ce li racconta, dandone le caratteristiche botaniche e ambientali, illustrandone la storie e le ricchezze, spiegando gli influssi che hanno avuto nella cultura popolare e nella letteratura e animando il suo arboreto con le proprie esperienze di uomo di montagna, i ricordi, la nostalgia di "quando gli uomini vivevano con la natura".

*Narrativa, racconti / Per tutti*

## Avrò cura di te

Loretta Giraldo, Nicoletta Bertelle, Camelozampa

Un piccolo seme si trova solo nella vastità del mondo, indifeso e fragile, senza riparo. Allora il Cielo, l'Acqua e la Terra ne hanno compassione: lo accolgono con amore, lo dissetano, lo nutrono, lo scaldano. Ognuno di loro lo rassicura: "Non temere, avrò cura di te". Così quel seme germoglia e cresce, fino a diventare un albero rigoglioso e forte. Ora è l'universo a chiedere al piccolo seme di sdebitarsi e lui lo fa senza esitazione, accogliendo tra i suoi rami il nido di una minuscola capinera.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Barnabé alla scoperta del mondo

Béatrice Rodriguez e Gilles Bizouerne, Terre di Mezzo

Barnabé, come tutti gli altri tassi del pianeta Terra, ama restare chiuso nel calduccio della propria confortevole tana. Ma un bel giorno si sveglia con il desiderio di partire per arrivare in capo al mondo. Lungo il percorso si uniscono a lui la tartaruga Costanza e la talpa Clara: per fortuna, perché il viaggio è pieno di ostacoli e sorprese. Infine i tre incontrano una formica, che racconta di aver fatto a sua volta un grande viaggio e di essere appena arrivata, come loro..., in capo al mondo.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Barnabé cura il pianeta

Béatrice Rodriguez e Gilles Bizouerne, Terre di Mezzo

Il tasso Barnabé sente alla radio una notizia sconcertante: il pianeta è malato! Con la tartaruga Costanza e la talpa Clara parte quindi alla ricerca del problema. Lo trovano sottoterra! Si tratta di una lattina arrugginita che qualcuno ha abbandonato chissà quanto tempo fa. Buttano la lattina nella raccolta differenziata. Per oggi il pianeta è salvo.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Bilù

Alexis Deacon, Il Castoro

Bilù è una piccola extraterrestre, caduta sul nostro pianeta per errore. Bilù non sa nulla, non riesce a fare amicizia o a capire ciò che la circonda, si perde ma non vuole sentirsi sola. L'incontro con gli umani non è dei più felici. Per fortuna esistono i "piccoli" umani, un gruppo di bambini in cui s'imbatte per caso.

Uno straordinario albo sul senso di spaesamento quando si è lontani dalla propria casa.

Un piccolo capolavoro, realizzato da uno dei più grandi autori e illustratori. Una storia di amicizia e gentilezza. Pubblicato per la prima volta nel 2003, questo albo illustrato è ormai un classico della letteratura per l'infanzia.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Casa del tempo

Roberto Piumini, ill. Roberto Innocenti, La Margherita

“L'architrave sulla mia porta segna l'anno 1656, un anno di pestilenza, l'anno della mia costruzione. Sono stata costruita di pietra e legno, ma con il passare del tempo le mie finestre hanno iniziato a vedere e le mie grondaie a sentire. Ho visto famiglie crescere e alberi cadere. Ho sentito risate e spari. Ho conosciuto tempeste, martelli e seghe e alla fine l'abbandono. Poi, un giorno, alcuni bambini si sono avventurati fin quassù, alla ricerca di funghi e castagne: ho iniziato una nuova vita all'alba dell'era moderna. Ecco la mia storia, da una vecchia collina, attraverso il ventesimo secolo.”  
La casa del tempo compare sedici volte, nella stessa posizione, con la stessa inquadratura, in una località geografica che si suppone sia la medesima. Ci siamo mai chiesti che cos'è una casa?

*Albo illustrato di grande formato / Per tutti*

## Casa mai, casa tua

Germana Bruno, ill. Fiorin Fabiano, Einaudi Ragazzi

Per le anatre, Acqua significa Casa e Casa è un posto sicuro dove deporre le uova e allevare gli anatroccoli, dove trovare cibo per nutrirli e crescerli.

Una coppia di anatre, costretta a lasciare il lago natio per la malvagità di alcuni cigni, anche nella nuova Acqua è accolta con disprezzo. I due uccelli devono affrontare l'ostilità degli abitanti, ma grazie a nonna Cigno e al sindaco Martino Pescatore, tutto si risolve nel migliore dei modi. La coppia di anatre non saprà mai che cosa ha fatto cambiare repentinamente idea a tutti gli abitanti del Lago, ma potrà finalmente vivere in armonia nella propria casa “con una gioia nuova nel cuore”.

*Romanzo breve / Da 7 anni*

## Cerfoglio

Ludwig Bemelmans, LupoGuido

Sul ciglio di un burrone ai margini della foresta, vive un vecchio pino dal tronco contorto e dai rami spogli, che ogni giorno riceve la visita dell'amico Cerfoglio, un anziano cervo le cui eleganti corna sono incredibilmente simili ai rami scoperti dell'albero. I due sono invecchiati insieme, proteggendosi l'un l'altro, sopravvissuti ai tanti boscaioli e predatori che hanno violato il loro territorio. Una mattina però, un feroce cacciatore riesce a prendere di mira Cerfoglio attraverso il suo binocolo. Tira fuori il fucile e si prepara a premere il grilletto... quando un'improvvisa raffica di vento attraversa la foresta, segnando il destino del cacciatore. Dalla penna di uno dei più grandi illustratori del secolo scorso, una storia di amicizia e rispetto dell'ambiente.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Chi vive nel bosco?

Kateryna Mikhailitsyna, ill. Oksana Bula, Jaca Book

Tasso vuole dormire indisturbato, ma quando esce dalla sua tana si ritrova sotto una pioggia di pigne. Saranno sicuramente quei burloni degli scoiattoli codarossa, sempre di corsa e sempre in cerca di pigne da sgranocchiare. A quanto pare sembra proprio impossibile starsene tranquilli, meglio uscire a far provviste per l'inverno. Tasso inizia un viaggio assai interessante, conosce tanti animali e tante piante del bosco. Ma all'improvviso si alza un fumo nero e divampa un incendio. Con una comunità di amici solidali riuscirà a salvare l'amato bosco.

*Albo illustrato / Da 6 anni*

## Chi vive nel giardino?

Kateryna Mikhailitsyna, ill. Oksana Bula, Jaca Book

Un usignolo, tornato dall'Africa dove ha svernato, è alla ricerca di un posto dove costruire il suo nido. Vola giorno e notte, senza trovare un luogo adatto, quando all'improvviso vede una casa con un grande giardino che ospita tanti alberi diversi. L'usignolo si avvicina per conoscerli e scoprire quale potrà offrirgli una casa. Sarà un pruno, un pero o un ciliegio? Ogni albero racconta la sua storia. Ed ecco comparire la figura del vecchio giardiniere, un uomo buono e gentile, che si prende cura degli alberi, trattandoli come persone, amandoli e conversando con loro. L'usignolo troverà la sua casa?

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Chiedimi cosa mi piace

Bernard Waber, ill. Suzy Lee, Terre di Mezzo

Il papà domanda, la figlia risponde ma poi incalza *chiedimi ancora*, e il papà domanda e la bambina risponde, *chiedimi ancora*, ... Tutto avviene durante una passeggiata. L'intero racconto è incentrato sul dialogo, che altro non è che un invito a raccontarsi per scoprire i propri gusti e le proprie preferenze, nella splendida consapevolezza di essere ascoltati da qualcuno che ti rende felice perché ti vuole bene.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Clorofilla dal cielo blu

Bianca Pitzorno, Mondadori

Le vicende di una bambina-pianta extraterrestre che rischia di morire per colpa dell'inquinamento s'intrecciano con quelle di un vivace gruppo di bambini. Sullo sfondo un condominio di una grande città. Sono i personaggi e l'ambiente di una storia a metà tra fantascienza e fiaba, una storia che è diventata un classico, con tanti colpi di scena e riflessioni importanti sull'ecologia, dove la scienza da un lato e la determinazione genuina dell'infanzia dall'altro sono i primi motori del cambiamento.

*Romanzo / Da 9 anni*

## Come un albero

Maria Gianferrari, ill. Felicita Sala, Rizzoli

Siamo tutte creature appartenenti alla grande comunità terrestre. I respiri degli esseri umani e delle piante si fondono nell'unico respiro nel mondo.

Forse non ci hai mai fatto caso, ma siamo come un albero: la colonna vertebrale è il tronco, la pelle è come la corteccia, il cuore dà forza e sostegno, come la linfa. E, come tutti gli uomini, anche gli alberi sono esseri sociali. Comunicano tra loro, condividono cibo e risorse, si prendono cura l'uno dell'altro e, quando sono insieme, sono più forti.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Cosa diventeremo?

Antje Damm, Orecchio Acerbo

Le noci sono vive? Quale domanda ti piacerebbe fare a un animale? Gli alberi si innamorano? L'inverno come fa a capire quando deve arrivare? Le piante hanno diritti? La natura ha la stessa importanza per tutte le persone? Cosa possiamo imparare dalla natura?

Oltre 60 domande per riflettere sulla molteplicità della natura e su ciò che significa per noi.

*Divulgazione con fotografie / Per tutti*

## Domani farà bello

Rosie Eve, L'ippocampo

Il sole, divenuto troppo caldo, ha provocato lo scioglimento della banchisa. Un giorno, un blocco si stacca trascinandolo con sé un orsacchiotto. Solo in mezzo alla tempesta, il piccolo eroe intraprende un lungo viaggio guidato dal sole. Il suo periplo ripercorre l'evoluzione di un paesaggio ormai scomparso. Il racconto ecologico pieno di speranza di un orsetto polare.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## È la mia casa

Émile Jadoul, Pulce

La storia ruota intorno al tema del nido, del luogo sicuro in cui sentirsi protetti. C'è un calzettone di lana abbandonato sul manto nevoso, oggetto che viene immediatamente considerato "casa", nascondiglio, tana, caverna, da una serie di piccoli animali. All'interno è un po' rumoroso e si sta stretti, ma c'è un bel caldino...

*Albo cartonato / Da 3 anni*

## Fiabe per i custodi del pianeta

Franco Berrino, ill. Daniela Costa, Terra Nuova

Quindici medici si mettono a disposizione del progetto Custodi del pianeta, trasformandosi in narratori d'eccezione per trasmettere a bambini da 3 a 12 anni i valori indispensabili per una vita sana e felice: l'amore per il pianeta, il piacere di un'alimentazione naturale, l'importanza dell'amicizia e del rispetto reciproco, il messaggio pieno di senso della malattia.

*Racconti illustrati / Da 6 a 12 anni*

## Frankie e il bello dei rifiuti

Simona Čechová, Jaca Book

Frankie vive nella compostiera in fondo al giardino, sotto i gusci d'uovo e le bucce di mela e nota come tutti i suoi amici siano bravissimi a fare qualcosa, mentre lui si sente incapace e inutile. Ma un giorno Frankie fa una grande scoperta! Una storia semplice per scoprire quanto ogni animale, anche il più piccolo, sia importante per gli altri e possa dare il proprio contributo al pianeta.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Gli amici di Greta. Incontra la squadra che salverà la Terra

Lol Kirby, ill. Adelina Lirius, De Agostini

Dodici ragazzi provenienti da diversi paesi raccontano la loro storia legata agli sforzi compiuti per cercare di migliorare il mondo che ci circonda. Felix, in Germania, è preoccupato per l'enorme quantità di alberi abbattuti; per Himangi, in India, il traffico fuori dalla sua scuola è diventato un problema; Hunter, in Sudafrica, si prende cura di un piccolo rinoceronte abbandonato; Nikita, in Ucraina, trova un nuovo utilizzo per gli avanzi di cibo...

*Albo illustrato / Da 8 anni*

## Greta e i giganti

Zoë Tucker, ill. Zoe Persico, Gallucci

Una bambina di nome Greta vive in una bellissima foresta minacciata dalle attività dei Giganti, che abbattano gli alberi per costruire case; ma le case aumentano, diventano villaggi e i villaggi città. Nella foresta non è rimasto quasi più nulla, gli animali hanno paura e non sanno dove rifugiarsi. Un giorno, un lupo si fa avanti per chiedere aiuto a Greta. Da sola s'inoltra nel fitto degli alberi con un grande cartello in mano per dire: BASTA! Nei primi tre giorni i goffi Giganti non le danno retta, ma nei giorni successivi iniziano ad arrivare altri ragazzini con nuovi cartelli di protesta.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Greta e le altre. Un pianeta da salvare

Fulvia Degl'Innocenti, Edizione Settenove

Astrid, per il blog della scuola, decide di intervistare la sua eroina, colei che ogni venerdì vede seduta davanti al Parlamento svedese con lo stesso cartello in mano che reca la scritta "Sciopero scolastico per il clima". La ragazzina con le trecce e l'immane impermeabile giallo accetta di rispondere alle sue domande. Inizia così il racconto/intervista in questo breve libro dal taglio narrativo semplice e spontaneo.

*Racconto - Intervista / Da 9 anni*

## Greta Thunberg, un venerdì per il futuro

Sabina Colloredo, coll. Grandissimi, Edizioni EL

Greta vuole difendere la Terra e il prezioso equilibrio della natura che l'uomo a poco a poco sta distruggendo. Una breve biografia adatta ai lettori più giovani.

*Narrativa - Biografia / Da 9 anni*

## Greta. La ragazza che sta cambiando il mondo

Viviana Mazza, Mondadori

A Greta piace andare a scuola, ma ogni venerdì salta le lezioni: va a sedersi davanti al Parlamento svedese con un cartello e protesta. Sciopera per il clima. Il nostro pianeta non sta bene e bisogna agire, subito. Ma se gli adulti la snobbano, allora tocca ai ragazzi unirsi per salvare il futuro, facendo sentire ognuno la propria voce.

*Narrativa / Da 9 anni*

## Il collezionista di insetti

Alex G. Griffiths, Edizioni Clichy

George ama ogni tipo di insetti: quelli grandi, quelli con tante zampe, quelli che luccicano. Così decide di diventare il miglior collezionista di insetti del mondo. Ma quelle creature meravigliose non sono fatte per vivere in un barattolo!

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Il giardino curioso

Peter Brown, EDT Giralangolo

Un bambino decide di esplorare la propria città da una ferrovia sopraelevata dismessa. Dall'alto si vedono solo case e strade trafficate, senza giardini, né alberi, né prati, un posto molto triste. Poi, fra le vecchie traversine del treno, il bambino scopre alcune povere pianticelle che rischiano di morire. Inizia allora a innaffiarle e si accorge che col passare delle settimane iniziano a rinverdire. A poco a poco la città si trasforma.

Un'incantevole storia ecologica che celebra la perseveranza e la creatività di chi sa essere visionario, perché ognuno di noi può rendere più verde la città.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Il giardino più bello

Luca Tortolini e Beatrice Cerocchi, Il Castoro

In una grigia città comparve un cartello: "Concorso per il giardino più bello della città. Si vince un gran premio". Tutti gli abitanti si diedero da fare e in breve tempo la città cambiò aspetto e diventò verde e ridente. Persino il parcheggio si trasformò in un parco e i bambini potevano giocare nelle strade. Qualcuno vinse il grande premio, anche se in realtà tutti gli abitanti furono vincitori, perché la città era diventata il vero giardino più bello.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Il piccolo Aron e il signore del bosco

Francesco Niccolini, ill. Sonia Maria Luce Possentini, Carthusia

Aron vive in un villaggio ai piedi di una grande montagna. È un bambino molto vivace e amato da tutti, amico della natura e degli animali. Un brutto giorno, però, gli abitanti del villaggio e i suoi amici animali sono messi a dura prova da un rigido inverno prima, e da una torrida estate poi. Alcuni animali, tristi e deboli, senza più acqua né cibo, chiedono aiuto ad Aron. Il bambino parte allora per un viaggio solitario fino al limitare del bosco, dove incontra una creatura fantastica, capace di riportare la pace e l'armonia tra gli uomini e la natura.

*Albo illustrato / Da 7 anni*

## Il piccolo giardiniere

Emily Hughes, Settenove

Un giardino, grandissimo e un giardiniere, minuscolo. Il giardino era tutto per lui, la sua casa, il suo cibo, la sua gioia, lavorava notte e giorno ma era troppo piccolo per curarlo da solo. Un'unica cosa cresceva rigogliosa: un fiore rosso dallo stelo alto e robusto che gli dava grande speranza e lo induceva a non arrendersi mai. Un giorno però il giardino morì, e il piccolo giardiniere non ebbe più una casa, non ebbe più cibo e non ebbe più gioia. Ma arrivò qualcuno e vide il fiore rosso.

Un albo sull'impegno e la dedizione, ma anche sulla pazienza e la fiducia nel futuro.

*Albo illustrato / Da 5 anni*



## Il piccolo principe

Antoine de Saint-Exupéry, Bompiani

“A Leone Werth. Domando perdono ai bambini di aver dedicato questo libro a una persona grande. Ho una scusa seria: questa persona grande è il migliore amico che abbia al mondo. Ho una seconda scusa: questa persona grande può capire tutto, anche i libri per bambini. E ne ho una terza: questa persona grande abita in Francia, ha fame, ha freddo e ha molto bisogno di essere consolata. E se tutte queste scuse non bastano, dedicherò questo libro al bambino che questa grande persona è stata. Tutti i grandi sono stati bambini una volta. (Ma pochi di essi se ne ricordano.)

Perciò correggo la mia dedica: A Leone Werth **quando era un bambino**”.

*Antoine de Saint-Exupéry*

*Romanzo / Per tutti*

## Il posto segreto

Susanna Mattiangeli, ill. Felicità Sala, LupoGuido

Arianna non si trova, non risponde ai richiami, sembra sparita. Ma la bambina è al sicuro in un posto segreto, dentro un intrico di rami, dove vive il suo mostro, dove conserva i suoi tesori, dove può dar libero sfogo ai suoi pensieri e alle sue fantasie. La protagonista e il suo misterioso amico non vorrebbero uscire mai da quel nascondiglio, ma un ennesimo richiamo riporta Arianna alla realtà. La bambina sospende le spericolate avventure scaturite dalle sue matite colorate.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Il segreto del Bosco Vecchio

Dino Buzzati, Mondadori

I boschi di Valle di Fondo hanno due nuovi padroni: il colonnello Procolo, un uomo che non sorride mai, e suo nipote Benvenuto, un orfano che vuole soltanto essere amato. Il colonnello, però, non conosce tenerezza, e la presenza di Benvenuto lo inquieta tanto da indurlo a desiderarne la morte. Ma né Matteo, vento gradasso, né il malvagio topo con cui Procolo si è alleato riusciranno a far del male al ragazzo, protetto dai Geni che abitano il bosco.

“Bosco Vecchio è un mito: è la foresta sacra dove affondano le loro radici l'infanzia dello scrittore e quella dell'umanità, dimensione incontaminata che simbolizza la vita come forza gioiosa e gratuita, disinteressata ed eterna.”

*Romanzo / Da 12 anni*

## Il sogno del Nautilus

David Almond, ill. Dieter Wiesmüller, Orecchio Acerbo

Le acque degli oceani hanno sommerso ogni cosa, il mondo intero è sprofondata negli abissi. Non ci sono che le creature del mare ad ammirare i magnifici e misteriosi monumenti sopravvissuti all'umanità. I delfini, i capodogli, gli squali, le balenottere azzurre, i pesci scorpione cercano di capire il significato delle città spopolate, dei templi sommersi, delle strade desolate e invano vanno in cerca degli esseri umani.

Immaginiamo di vivere solo nei loro sogni subacquei, nelle loro leggende e nei canti, tramandati di generazione in generazione immersi in pagine piene d'acqua.

*Albo illustrato di grande formato / Da 15 anni - per tutti*

## Il sole ritrovato

Štěpán Zavřel, Bohem Press

Un tempo lontano, quando nel mondo regnava la frenesia del guadagno e della ricchezza e si trascurava la salvaguardia dell'ambiente, gli uomini si accorsero che il cielo era diventato grigio e ogni cosa era avvolta nel buio e nel freddo. Il sole non riusciva più a farsi strada nel fumo della città. Allora i bambini si ribellarono. Saranno loro a far riscoprire la bellezza di un mondo più pulito, vicino alla natura.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Il topino che cercava casa

Petr Horáček, Gribaudo

Un giorno un topino trovò una succulenta mela enorme e pensò di portarla nella sua tana. Ma la mela non passava dal buco. Bisognava trovare una casa più grande per poterla custodire, ma quale?

*Albo illustrato / Da 3 anni*

## Il vento nei salici

Kenneth Grahame, ill. Inga Moore, Einaudi

Sulla riva del fiume il Topo, la Talpa, il Rospo e il Tasso sono buoni amici e vivono in serenità, ma sentono che devono abbandonare quella vita tranquilla e iniziare a vivere le straordinarie avventure del Gran Mondo.

Il libro narra della bellezza e delle asperità della natura, parla del desiderio che ciascuno di noi ha di sentirsi al sicuro dentro la propria casa e di come questo sentimento si scontri con il bisogno di avventura. Racconta di quanto sia piacevole essere bambino e dei pericoli in cui possiamo incorrere senza la guida di un adulto.

Un inno alla libertà, nella natura incontaminata.

*Romanzo / Da 10 anni*

## L'altalena che dondola da sola

Bruno Tognolini, ill. Cecco Marinello, Fatatrac

Il racconto in rima di Tognolini ci accompagna a conoscere Valentino in un parco giochi ingrigito e sciupato dallo smog. Sogni, speranze, personaggi misteriosi attenti al bisogno comune, quello di un mondo sano e pulito, animano con rara sensibilità questa preziosa storia ambientalista.

*Albo illustrato di grande formato / Da 5 anni*

## L'erbaccia

Quentin Blake, Camelozampa

La famiglia Dolcigrati si ritrova all'improvviso in fondo a una buca profondissima. L'unico che potrebbe aiutarli a uscire, è il loro merlo indiano che parte in volo per ritornare con un semino nel becco. Presto, dal semino inizia a crescere velocemente un'erbaccia che diventa sempre più alta e robusta. Chissà? Forse la soluzione per uscire dalla buca?

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## L'ultimo albero

Štěpán Zavřel, Bohem Press

In una piccola città ai margini di un bosco, arrivano tre brutti figuri: avrebbero dato oro e pietre preziose a volontà a tutti, in cambio di legname. Gli abitanti iniziano allora ad abbattere gli alberi uno dopo l'altro, finché non ne rimane in piedi nemmeno uno. Solo a quel momento, guardandosi intorno, realizzano il disastro che hanno combinato. Saranno due bambini, con il loro amore per la natura, a salvare la città, guidando gli abitanti nel duro lavoro di far rinascere il bosco.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## L'uomo che piantava gli alberi

Jean Giono, Salani

Una storia breve che è un messaggio di riconciliazione dell'uomo con madre natura, un messaggio di rinascita della foresta e della vita là dove erano state incoscientemente annientate. Perché l'albero, fin dai tempi più antichi, è il simbolo e l'espressione della vita, dell'equilibrio e della saggezza, la dimora segreta di mille creature appariscenti o sconosciute, in quella rete fittissima di rapporti che forma le fondamenta e la vitalità stessa dell'equilibrio ecologico.

*Racconto / Da 12 anni - Per tutti*

## La buca

Emma AdBåge, Camelozampa

Nel cortile della scuola c'è una buca. I bambini la chiamano la Buca. Nella Buca si può giocare a qualsiasi cosa: a mamma orsa, a capanna, a nascondersi, al negozio,... a tutto! Tutti i bambini amano la Buca, tranne i grandi. I grandi odiano talmente la Buca che decidono di eliminarla, pensando di risolvere il problema della sicurezza.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## La casa fantastica

Géraldine Elschner e Lucie Vandeveld, Ponte alle arti, Jaca Book

“Che cosa succede alla mia città così saggia e così grigia? Davanti al mio albero è cresciuto un immenso muro di mattoni pieno di colori, di finestre, di onde. Ma chi si diverte a buttare tutto all'aria?”

Una storia magica che avvicina i bambini a un modo diverso, colorato ed ecologico di vedere le città e gli spazi abitativi, ispirandosi all'architettura di Friedensreich Hundertwasser. Tavole a colori per entrare nel mondo dell'artista austriaco pioniere dell'architettura ecologica, dove natura e cemento si danno la mano, gli alberi crescono sui tetti e le vie si tingono di colori sgargianti e spazi verdi a misura di bambino.

*Albo illustrato / Da 7 anni*

## La casa più grande del mondo

Leo Lionni, Babalibri

Una lumachina dice al suo papà che vuole la casa più grande del mondo. Il suo papà le racconta la storia di una lumaca che aveva lo stesso desiderio e che alla fine riuscì a ottenere un guscio enorme, colorato e bellissimo, davvero la casa più grande del mondo. Peccato che poi non riuscì più a muoversi: la sua grandissima casa era troppo pesante! La lumachina decide allora che da grande avrà la casa più piccola del mondo, così agile e leggera da poterla portare ovunque andrà.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## La casa sul lago

Thomas Harding, ill. Britta Teckentrup, Orecchio Acerbo

Nel corso di un secolo ha ospitato una famiglia ebrea, un famoso compositore nazista, dei rifugiati, un informatore della Stasi. Ha visto una guerra mondiale arrivare e andarsene, la costruzione del Muro di Berlino a due passi dalla porta sul retro. Questa è la storia di come nacque e fu trasformata dai suoi abitanti, la storia sorprendente di una casa capace di resistere alle scosse che agitarono il mondo, la storia vera della casa di Alexander Haus.

*Albo illustrato / Da 11 anni - Per tutti*

## La casa sull'albero

Bianca Pitzorno, Mondadori

Tutti i bambini sognano, prima o poi, di avere una casa segreta dove vivere lontano da regole e doveri, nella più assoluta libertà. Ma non tutti, però, sono fortunati come Aglaia, che va ad abitare insieme a Bianca, un'amica grande capace di incredibili prodezze, in cima a un fantastico albero sul quale crescono frutti di ogni genere. E non tutti riescono a mettere insieme una famiglia stravagante composta da cani volanti, gatti che parlano, neonati che miagolano e piante carnivore.

*Romanzo / Da 10 anni*

## La città dei fiori

Eveline Hasler, ill. Štěpán Zavřel, Bohem Press

C'era una volta una piccola città. I suoi abitanti amavano moltissimo i fiori e li coltivavano ovunque. Finché un giorno il sindaco, convinto che fosse una perdita di tempo, ordinò di far sparire tutte le piante, e persino le farfalle! La città divenne grigia e triste. Ma ecco che due bambini scoprirono il "cimitero dei sogni": il giardino segreto dove erano state nascoste tutte le piante. Aprirono di nascosto il grande cancello e liberarono i fiori e le farfalle. Un temporale cosparses i semi dei fiori su tutta la città e presto rispuntarono i primi germogli. Nella città ritornarono i colori e l'allegria.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## La grande quercia

Gerda Müller, Natura e Cultura Editrice

Anna e Benjamin trascorrono le loro vacanze nella casa nel bosco dello zio John che è un guardiaboschi. In una radura si erge una maestosa quercia centenaria che da sempre offre riparo ad animali e uccelli. In compagnia del vecchissimo albero i due ragazzi e il loro cuginetto vivono avventure indimenticabili segnate dallo scorrere delle stagioni.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## La natura

Emma AdBåge, Camelozampa

Un paesino dove vivono persone di tutti i tipi, bambini e adulti di età diverse, e animali domestici. Fuori dal paesino ci sono altre cose chiamate Natura.

L'andamento narrativo è sempre lo stesso: un'esplosione di piacere e contentezza per i doni della Natura, e di seguito il disappunto per i fastidi che provoca. Un sapore ironico, procedendo per affermazioni e smascheramenti, segue stagione dopo stagione la vita scanzonata degli abitanti, mentre la Natura è sempre lì, con i suoi boschi, i suoi cespugli, il suo lago, il suo mare.

*Albo illustrato / Da 6 anni*

## La nave d'erba

Quentin Blake, Fabbri

Due ragazzini, una lunga estate, giorni di vacanza tutti uguali, la noia che comincia a farsi sentire... Ma addentrandosi nel fitto della foresta, all'improvviso ecco apparire una nave! Una nave fatta di cespugli, rampicanti, rami contorti. I due ragazzi si avvicinano, pronti all'avventura, e scoprono che a poppa c'è una specie di casetta completa di tutto il necessario per salpare. Ad accompagnarli saranno i creatori di questa nave, Mrs. Tredegar e il Nostromo che, con gentilezza e fantasia, condivideranno storie fantastiche, immaginando di visitare il caldo Egitto, il freddo Artico o i lontani mari tropicali.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## La protesta

Eduarda Lima, Panini

Tutto iniziò quando il gabbiano smise di cantare. Allora anche gli altri uccelli smisero di cantare, i cani di abbaiare, gli insetti di ronzare, i lupi di ululare, le mucche si rifiutarono di fare il latte... Gli animali avevano deciso di protestare in modo silenzioso per difendere il mondo sopraffatto dall'inquinamento. Un invito alla riflessione e a un atteggiamento responsabile nei confronti del nostro pianeta.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## La storia di Greta. Non sei troppo piccolo per fare cose da grandi

Valentina Camerini, De Agostini

Biografia non ufficiale di Greta Thunberg.

*Biografia / Da 11 anni*

## La terra vista da qui

Satoe Tone, Kite

La Terra si sta riscaldando così tanto che la banchisa comincia a sciogliersi. Una famiglia di 84 pinguini decide allora di trasferirsi. Dovrà pur esistere un posto migliore in cui vivere. Scoraggiata da quello che trova, decide di spingersi fin sulla Luna. Da quella distanza, vedendo quanto è bella la Terra, i pinguini decidono di tornare indietro e impegnarsi per salvarla.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Le case degli animali

Marianne Dubuc, Orecchio Acerbo

Il Topo postino ha un carretto pieno di pacchi e lettere da recapitare. Ogni consegna ci porta in una casa e ogni casa è come un piccolo meraviglioso universo per l'animale che la abita. Ci sono così tanti dettagli da notare in queste case così diverse! Tanti particolari divertenti da scovare.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Lindo

Emily Gravett, Valentina Edizioni

Lindo il tasso ama pulire, riordinare, avere tutto sotto controllo: spazzola e lava tutti gli animali, lucida i petali dei fiori, in autunno passa l'aspirapolvere nel bosco per togliere le foglie... Niente è mai abbastanza pulito o ordinato come vorrebbe lui. Ma è importante capire quando è il momento di fermarsi, prima che sia troppo tardi!

Il tasso imparerà l'importanza di amare la foresta esattamente così com'è, anche se un po' caotica e disordinata.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Non c'è posto per tutti

Kate e Jol Temple, ill. Terri Rose Baynton, Il Castoro

Una foca e il suo cucciolo sono costretti a lasciare il loro scoglio. Devono trovare una nuova casa, ma dove? Le altre foche saranno disposte ad accoglierli? Be'... dipende. Un libro da leggere nei due sensi - dall'inizio alla fine e dalla fine all'inizio - per vedere come una storia di rifiuto può trasformarsi in una storia di accoglienza. Nel mondo c'è sempre posto per tutti.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Peo e la casa delle api

Simona Čechová, Jaca Book

Peo vive tutto solo in una valle deserta in cui non crescono né alberi né fiori. Non ci sono animali, non ci vive nessuno. Forse è giunto il momento di andarsene. Ma ecco che arriva uno sciame d'api in cerca di un posto dove stare. Peo costruisce per loro una casa. Sarà un nuovo inizio. Da quel giorno, nella valle la vita ricomincia: arrivano animali, spuntano fiori e piante. Peo scopre quanto siano preziose e utili le api e quanta gioia procurino.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Piccole storie dal centro

Shaun Tan, Tunué

Qual è lo spazio dell'uomo? Quale il ruolo degli animali? C'è un equilibrio tra queste due categorie di abitanti del pianeta? Nei 25 racconti che compongono questo libro, l'autore risponde in maniera spiazzante e straniante. Un'esplorazione surreale in uno zoo urbano popolato da farfalle, ippopotami, maiali, tigri, lumache. Istanti di un presente senza tempo, dalle tonalità ora oniriche, ora poetiche, forse inquietanti o surreali, per cogliere due mondi legati fra di loro in maniera indissolubile.

*Narrativa - racconti / Da 16 anni - Per tutti*

## Questo è il nostro mondo

Tracey Turner, ill. Åsa Gilland, Vallardi

Un viaggio intorno al mondo per gettare uno sguardo dentro la vita di bambini che vivono in luoghi molto lontani da noi.

Come va a scuola Monique che vive su un'isoletta nell'oceano Pacifico? O Marcia che vive in un villaggio nella foresta amazzonica? Che cosa farà da grande Akbota che vive in Mongolia con la sua famiglia di pastori nomadi? Ogni bambino racconta come vive, che lingua parla, come è fatta la sua casa.

*Albo illustrato - Divulgazione / Da 7 anni*

## Salviamo il pianeta!

Richard Scarry, Mondadori

La maestra Dolcina spiega che il mondo è come una casa accogliente per tutta quanta la gente e perché sia felice e contento va trattato bene, con affetto e rispetto. E se anche così grande, i piccini, tutti insieme, possono fare tante piccole cose per preservarlo.

*Libro illustrato / Da 4 anni*

## Se vieni sulla terra

Sophie Blackall, Il Castoro

Il libro celebra la bellezza e la diversità del nostro pianeta viste attraverso gli occhi di un bambino. Un campionario sorprendente che restituisce con calore l'intero nostro mondo. Raccontato con grande poesia e straordinarie illustrazioni in ottanta pagine.

Come descriveresti il nostro mondo se venisse a trovarci qualcuno da un altro pianeta? Dovrebbe sapere che siamo tutti diversi, e così le nostre case e le nostre famiglie. Che ci sono animali di tutti i tipi, che si muovono e comunicano in modo differente tra loro, che ci sono tante cose, alcune ancora non le conosciamo, ma una cosa è certa: la Terra è meravigliosa, accogliente e tutta da scoprire, e farebbe bene a venire a visitarla.

*Albo illustrato di grande formato / Da 6 anni*

## Storie dell'uomo verde

Beatrice Masini, ill. Giuditta Gaviraghi, Einaudi Ragazzi

C'era una volta una bambina a cui piaceva molto perdersi. Però era brava a ritrovarsi e sapeva quando era il momento di tornare a casa. Di solito attraversava il bosco per arrivare in una radura dove l'aspettava l'uomo verde che era molto, molto vecchio. Era il custode della foresta, gli piaceva la solitudine, ma era contento quando vedeva la bambina e gli piaceva raccontarle una storia nuova ogni volta, storie sempre verdi, perché profumano di erba, di foglie, di rami, di alberi e di fiori, ma anche di mitologia, di scuola e di fiaba.

*Narrativa, racconti / Da 8 anni*

## Storie di ragazzi e ragazze che vogliono salvare il mondo

Carola Benedetto e Luciana Ciliento, ill. Roberta Maddalena Bireau, De Agostini

Ci sono persone che ci hanno dimostrato con la loro vita che è possibile lottare per l'ambiente. In questo libro sono raccolte sedici storie di persone note che si sono schierate in prima linea per la salvaguardia del pianeta: dalle star hollywoodiane Emma Watson e Leonardo DiCaprio, al premio Nobel Wangari Maathai, al pluripremiato fotografo Sebastiao Salgado... Tutti, pur avendo vite diverse, hanno capito che si può salvare il mondo giorno dopo giorno.

*Narrativa, storie / Da 12 anni*

## Sulle Alpi

Irene Borgna, Susy Zanella, Editoriale Scienza

Alla scoperta di un mondo di roccia e di ghiaccio, fitte foreste e pascoli fioriti, laghi blu e torrenti che cantano. Le Alpi: montagne maestose formatesi milioni di anni fa, che custodiscono gli ultimi ghiacciai dell'Europa Occidentale e ospitano migliaia di specie di piante e animali. I nostri antenati si arrampicavano lassù in cerca di cibo e riparo. Valli e vette sono state rifugio di ribelli e culla per molte lingue e culture diverse. Sulle Alpi vi sono cose che non hanno prezzo: acqua pulita, biodiversità, notti stellate, avventura e silenzio.

*Divulgazione / Da 9 anni - Per tutti*

## Ti voglio bene, Prunello

Anna Lavatelli, ill. Marco Somà, Edizione Il Leone Verde

Salvare un albero. Non uno qualsiasi, ma quel pruno sul viale davanti a casa, che la incanta una mattina di primavera. È stata la meraviglia della fioritura, la pioggia fatata dei mille petali rosa, oppure il nido che un uccellino ha fatto tra i rami, a conquistare il cuore di Agata? E quando un pericolo inaspettato minaccerà il suo amico albero, la bambina lotterà con uno slancio d'amore e tanto coraggio per salvarlo.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Un po' troppo

Olivier Tallec, Edizioni Clichy

Un irresistibile scoiattolo alle prese con la sostenibilità del suo ecosistema.

Un albero è fragile, bisogna averne cura. Devi occupartene come di un amico. Io e il mio albero ci prendiamo cura l'uno dell'altro. A volte mi dà una delle sue pigne. Una pigna non è tanto, ma attenzione, tutte sono troppe. Bisogna trovare il giusto equilibrio. Ma lo scoiattolo adora le pigne... tutto sommato se un giorno le finirà, gli resteranno ancora i suoi aghi, i suoi rami o le sue radici... La natura non è una risorsa inesauribile, dobbiamo tutelarla e averne rispetto.

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Un solo mondo

Michael Foreman, Camelozampa

Due fratellini raccolgono un secchiello di acqua del mare e ne fanno il loro mondo in miniatura, giocando in una di quelle pozze d'acqua di mare che si creano tra gli scogli a riva e che l'alta marea ogni volta riempie di nuovo, ricreando uno speciale piccolo ecosistema in miniatura. Ben presto però comprendono quanto hanno sottratto al mondo reale per dar vita al loro gioco, capiscono come sia compito di tutti proteggere il nostro pianeta, tanto meraviglioso quanto fragile. Perché il mondo è uno solo, e davvero il suo futuro è nelle nostre mani.

*Albo illustrato / Da 5 anni*

## Una casa

Elvira Blasi, ill. Danilo Fresta, Pulce

Francobollo e Cartolina sono due topini inseparabili, abitano in una bella scatola rossa, ma un brutto giorno sono costretti a lasciarla. Fanno i bagagli e partono quindi alla ricerca di una nuova abitazione, anche piccola, ma che sappia contenere il loro colorato futuro.

*Albo illustrato / Da 3 anni*

## Una casetta troppo stretta

Julia Donaldson e Axel Scheffler, Edizioni EL

Una vecchina viveva soletta in una casa un po' troppo stretta.

Non la smetteva di brontolare: "Qui non mi posso neanche girare!"

Allora un saggio ci pensò un poco poi disse: "No, non serve un trasloco!"

Con tanti animali a disposizione ecco trovata la soluzione!"

Un'allegria filastrocca su una vecchina che vuole cambiare casa e un vecchio saggio che le consiglia ogni volta di fare entrare un nuovo animale...

*Albo illustrato / Da 4 anni*

## Una foglia

Silvia Vecchini, Daniela Iride Murgia, Edizioni Corsare

Una notte una foglia sentì che il vento si era fatto di colpo più freddo. Si svegliò e le sembrò di vedere giù nella strada muoversi qualcosa. È una strada di città e l'albero spunta da un giardino, sta per iniziare l'autunno e la foglia ha un brivido. Per la prima volta si guarda intorno e si accorge di quello che c'è vicino a lei, poi inizia un viaggio che la porterà lontano dal suo albero, alla scoperta del mondo.

L'autrice ci fa vedere ciò che la foglia vede e noi la seguiamo verso la sua nuova esistenza, attraverso le straordinarie illustrazioni della Murgia, delicate ed evocative.

*Albo illustrato / Da 6 anni*

## Uomini, boschi e api

Mario Rigoni Stern, Einaudi

Questo è il mio ultimo consiglio e sono contenta che, seguendo l'ordine alfabetico, neanche a farlo apposta trovo il bellissimo libro di Mario Rigoni Stern. Prendo in prestito le sue parole per chiudere la mia carrellata di titoli: chi meglio di lui potrebbe mai sintetizzare il pensiero profondo e universale che permea questa edizione della Notte del racconto?

"In questi racconti scrivo di luoghi paesani, di ambienti naturali ancora vivibili, di quei meravigliosi insetti sociali che sono le api, ma anche di lavori antichi che lentamente e inesorabilmente stanno scomparendo. (...) Ricordi di tempi tristi legati alla Seconda guerra mondiale, ricordi che il tempo ha addolcito nella memoria. (...) Storie di animali selvatici e di uomini che vivevano (e qualcuno ancora vive) in un ambiente sempre più difficile da conservare. (...) Natura, ecologia, parchi naturali, paiono parole riscoperte e di moda: ovunque se ne fa un gran parlare. Ma questo argomento è tanto importante e serio che meriterebbe da parte di tutti la massima attenzione. Mai come oggi si sente la mancanza di "natura" e la necessità di luoghi, montagne, pianure, fiumi, laghi, mari, dove ritrovare serenità ed equilibrio. (...) I brevi racconti di questo libro non parlano di primavera silenziosa, di alberi rinsecchiti, di morte per cancro, ma di cose che ancora si possono godere, purché si abbia il desiderio di vita, volontà di camminare e pazienza per osservare.

Vorrei che tutti potessero ascoltare il canto delle coturnici al sorgere del sole, vedere i caprioli sui pascoli in primavera, i larici arrossati dall'autunno sui cigli delle rocce, il guizzare dei pesci tra le acque chiare dei torrenti e le api raccogliere il nettare dai ciliegi in fiore."

*Racconti / Per tutti*

**Altri suggerimenti di lettura ne "Il Folletto" 2/20, dedicato a *Infanzia e natura*.**



# NOTTE DEL RACCONTO IN SVIZZERA

## “IL NOSTRO PIANETA – LA NOSTRA CASA”

Venerdì 12 novembre 2021

*un progetto dell'ISTITUTO SVIZZERO MEDIA E RAGAZZI e BIBLIOMEDIA SVIZZERA  
in collaborazione con UNICEF SVIZZERA*

### ISCRIZIONE

Partecipa alla Notte del racconto il gruppo/scuola/associazione:

.....

Località e luogo dove si svolgerà la NdR:

.....

Durata della manifestazione: dalle ore ..... alle ore .....

Descrizione della manifestazione (breve riassunto):

.....  
.....  
.....  
.....

Fascia d'età coinvolta:  scuola infanzia  scuola elementare  scuola media  adulti

Numero dei partecipanti previsto: .....

La manifestazione è aperta al pubblico  SI  NO

Desidera ricevere i manifesti  SI: numero .....  NO

Ha già partecipato ad altre edizioni della NdR?  SI: quante volte? .....  NO

Responsabile della manifestazione:

Nome: .....

Cognome: .....

Indirizzo: .....

Tel: .....

e-mail: .....

Socio di MeR TIGRI:  SI  NO

Se NO, desidera aderire alla nostra associazione (tassa annuale sfr. 50.—) e sostenere così i nostri progetti, inclusa la Notte del racconto?  SI  NO

Data: ..... Firma: .....

Da ritornare all'indirizzo:

Istituto Svizzero Media e Ragazzi, Piazza R. Simen 7, 6500 Bellinzona