

# PROGETTO LIBRUCO

per la scuola dell'infanzia  
e  
per il primo ciclo della scuola elementare



di  
Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano

*"I bambini - anche quelli piccolissimi - hanno bisogno di libri e di storie. Hanno bisogno di adulti che sappiano scegliere i libri giusti da leggere e da raccontare, che sappiano trasformare le parole scritte in suoni capaci di divertire e di cullare. Solo così si accende l'amore per la parola e per la narrazione, lo stesso che condurrà alla passione per i libri, al piacere per la lettura.*

*Rita Valentino Merletti*

Con il sostegno della "Repubblica e Cantone Ticino / Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana"

Oggi molto più di ieri la lettura non può essere lasciata al caso. La pletora di libri, che ogni anno invade il mercato, disorienta e confonde l'adulto alla ricerca di un albo o di un romanzo valido e di qualità da proporre ai propri figli o allievi. Per aiutare nella loro scelta genitori e insegnanti che, consapevoli dell'importanza del leggere, desiderano trovare quanto di meglio offre l'odierna editoria per l'infanzia, l'Istituto svizzero **Media e Ragazzi**, tramite le varie associazioni cantonali o regionali che lo rappresentano a livello nazionale, promuove svariate iniziative.

Una di queste porta il nome di **LIBRUCO** ed è destinata alla scuola dell'infanzia (nella Svizzera tedesca si chiama Bücherraupe, in Romandia La chenille des livres), ma dal 2014 il progetto viene presentato anche nelle classi di primo ciclo delle scuole elementari.

Dal 2002 l'**Associazione Media e Ragazzi** coordina con grande successo questo interessante ed inconsueto progetto nella Svizzera italiana e nel Grigione italiano.





(foto di @swenbaldinger, classe SI sede Bellinzona Nord, maestra Chiara Tidoni)

## DESCRIZIONE DEL PROGETTO

### 1. Obiettivi

Tramite l'iniziativa denominata **LIBRUCO** s'intende:

- a) Promuovere il piacere della lettura attraverso i migliori libri illustrati della più recente editoria per l'infanzia. Vengono considerati i due distinti codici che contraddistinguono il picture book dal libro con le figure: quello verbale e quello iconico. Ambedue devono essere interdipendenti e concorrere congiuntamente alla costruzione del significato.
- b) Suggestire un itinerario possibile per incentivare, ampliare, o stimolare una discussione attorno ad un tema specifico.
- c) Creare le premesse perché un'attività quieta - quale la lettura dovrebbe essere - abbia probabilità di durare più di qualche minuto, nonché d'imprimersi nella mente del bambino come esperienza piacevole e interessante. Lettura e ascolto nella prima infanzia possono essere considerati sinonimi: sta all'adulto però coltivare la naturale predisposizione del bambino al piacere del suono e della parola.

### 2. Svolgimento

Alla scuola che ne fa richiesta, è dato in prestito, per la durata di quattro settimane, un lungo bruco di legno colorato e dotato di capianti "tasche".

All'interno di ogni segmento del bruco si trovano degli albi illustrati, selezionati fra le proposte editoriali più recenti o di maggior interesse (circa 30-35 in totale) e 4/5 manuali o saggi per l'insegnante, riguardanti l'importanza della lettura.

Tutti i volumi sono a completa disposizione del docente che, a sua discrezione, decide come e in che momento usarli.

Ogni **LIBRUCO** è a tema: significa che tutti i volumi ivi contenuti trattano lo stesso argomento.

Al termine del periodo stabilito, il **LIBRUCO** si sposterà in un'altra sede scolastica.

### 3. Responsabile

**Media e Ragazzi** nomina una responsabile per ogni singolo **LIBRUCO**. La Direzione gestisce le richieste pervenute dalle scuole dell'infanzia ed elementari della Svizzera italiana e in collaborazione con le "libruchine", viene pianificato un "percorso" dei vari spostamenti da una sede all'altra. La responsabile si occupa inoltre della consegna del **LIBRUCO**, della presentazione in classe, del ritiro e controlla che tutti i libri siano riconsegnati in buono stato.

### 4. Questionario per gli insegnanti

A scopo puramente didattico è per noi utile conservare traccia delle letture svolte con i bambini. Terminato il periodo del prestito, ogni insegnante è quindi invitato a **compilare un questionario**. Annotando ad esempio i titoli dei libri che hanno suscitato maggior interesse, o che non sono piaciuti, permettendo a noi di stilare delle statistiche a scopi pratici o scientifici. Questo permetterà anche agli insegnanti di fissare nella memoria i risultati ottenuti, perché l'utile esperienza, col passare del tempo, non si affievolisca

## 5. Checklist

Ad ogni insegnante viene dato un formulario da compilare e consegnare alla responsabile il giorno della partenza del **LIBRUCO**. Esso serve per verificare la corretta restituzione di tutto il materiale avuto in prestito, ma potrà contenere eventuali osservazioni dell'insegnante concernenti l'iniziativa.

## 6. Osservazioni

I libri contenuti nel **LIBRUCO** sono gentilmente messi a disposizione dalla **Bibliomedia Svizzera di Biasca**, istituzione che in modo assiduo collabora con **Media e Ragazzi**. La sede scolastica che ospita il **LIBRUCO** si assume la responsabilità che i libri vengano trattati con rispetto. Qualora si smarrissero o si danneggiassero dei libri, si impegna a sostituirli a proprie spese. Il **LIBRUCO** gode dell'approvazione e del sostegno del **DECS**.

Il progetto viene consegnato gratuitamente. Eventuali offerte spontanee da parte dell'istituto scolastico serviranno a sostenere i nostri progetti legati alla promozione della lettura (una polizza di versamento è allegata al dossier informativo presente nella struttura).

I **LIBRUCHI** destinati alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo di scuola elementare trattano le seguenti tematiche:

| TEMATICA                 | SI | SE |
|--------------------------|----|----|
| Sfogliando l'arte**      | X  | X  |
| 5 Sensi*                 | X  | X  |
| Brr che paura!           | X  |    |
| In famiglia              | X  |    |
| Uguali ma diversi        | X  | X  |
| Che spettacolo il cielo* | X  |    |
| Quante emozioni*         | X  |    |

\*Libruchi realizzati in collaborazione con l'Ideatorio di Lugano – un progetto dell'Università della Svizzera italiana (Science et Cité)

\*\*Nel corso di quest'anno scolastico 2021/2022 la tematica *Sfogliando l'arte* sarà nelle SI del circondario della città di Lugano

L'elenco dettagliato dei libri è allegato al dossier informativo in dotazione ad ogni singolo **LIBRUCO**. Lo stesso è pubblicato sul sito internet [www.ismr.ch](http://www.ismr.ch), in modo da poter essere stampato da coloro che lo desiderassero.

Le iscrizioni al progetto devono essere effettuate entro [venerdì 17 settembre 2021](#) sul sito: [www.ismr.ch](http://www.ismr.ch) oppure tramite il formulario allegato.

**LIBRUCO – anno 2021/2022**Sede scolastica di riferimento  
(indicare pf se SI o SE):

Docente di riferimento:

Numero allievi coinvolti:

Numero delle sezioni interessate:

Via:

Località:

Numero telefonico sede:

Numero telefonico docente:

Indirizzo e-mail:

Già Socio MeR TIGri?

 SI: n° socio ..... NO

Socio di MeR TIGri

 Desidero farmi socio (sfr. 50.00 annui) Desidero fare un'offerta spontanea a favore dei progetti di promozione alla lettura senza aderire all'Associazione

Commenti

Luogo e data: .....

Firma docente responsabile: .....

**Iscrizioni entro venerdì 17 settembre 2021!**