

# Segnalazioni editoriali

## Libri per bambini (età 9-11)

Dalla bibliografia redatta in occasione del progetto Biblioteca Vagabonda 2020/2021 da Antonella Castelli

Øvreås, Håkon  
Torseter, Øyvind  
(ill.)  
Aaron  
Giunti, 2020  
Pag. 113

Nel nuovo quartiere, perseguitato dai bulli, Aaron non ha vita facile e la morte del nonno è grande motivo di sofferenza: incapace di comprendere e di elaborare la perdita, il ragazzo si ritrova confuso e disorientato. I consigli del nonno sono però ancora molto presenti nella mente e nel cuore di Aaron, che nei suoi momenti di solitudine ha persino l'impressione di ritrovarselo accanto a ricordargli che "le cose prima o poi si sistemano".

Travestito da supereroe, come il protagonista del suo film preferito, Aaron, diventato Aaron X, si sente invincibile, e con l'aiuto di Neri e Luisa, escogiterà dei piani molto ardimentosi e... colorati per vendicarsi delle malefatte subite.

La storia è divertente, intrigante, offre tanti risvolti interessanti, momenti di suspense, possibilità di identificazione (di sentirsi un supereroe); il testo, diradato dai numerosi disegni di Øyvind Torseter presenti quasi in ogni pagina, scorre facile e veloce ed è quindi adatto anche a un lettore un pochino pigro.



De Marchi, Vichi  
Innocente, Agnese  
(ill.)  
A casa da soli!  
Giunti, Colibrì,  
2019  
Pag. 95

Gigi e Genoveffa, detti G&G, anni otto, sono gemelli e vivono in casa da soli, ma non si sentono abbandonati e sembra siano in grado di badare a sé stessi senza problemi. Se hanno bisogno d'aiuto, la nonna arriva in un baleno. E poi ci sono i loro genitori, volati in cielo, che li osservano, e sicuramente li controllano da lassù. G&G sono convinti che presto avranno loro notizie.

Intanto ne approfittano per organizzare un pigiama party in maschera con gli amici, per ravvivare le pareti di casa con colori sgargianti, Gigi per portare a casa il gatto randagio di turno, Genoveffa per mettere in pratica le proprie doti di parrucchiera... Non tutto riesce alla perfezione, ma niente è irreparabile e finalmente arriva il giorno del loro compleanno. I genitori hanno promesso che per l'occasione si faranno vivi.



Giraldo, Maria  
Loretta  
Serafin, Miriam  
(ill.)  
Alicia Baci  
Giunti, Colibrì,  
2019  
Pag. 121

Alicia Baci era una bambina che sapeva il fatto suo e che non si lasciava corrompere da nessuno. Aveva dieci anni ed era già abituata a viaggiare da sola. Ma se quel giorno di fine giugno non l'avessero messa su un vecchio bus malandato diretto a Villa Margherita, un misterioso orfanatrofio gestito da certe Dame del Buon Cuore, e se nell'autobus non ci fosse stata quella bella signora con un bimbo in braccio..., allora forse la sua storia sarebbe stata tutta diversa e non si sarebbe mai trasformata in un'incredibile avventura. Alicia Baci capisce subito che a Villa Margherita si nasconde qualcosa di poco chiaro, a cominciare dal misteriosissimo "Progetto FFF" di Miss Darlina, la terribile direttrice, che non esita a rinchiudere la bambina nella Topaia della Riflessione. Motivo: vietato impicciarsi degli affari che non la riguardano. Ma Alicia, che sente puzza di imbroglio, non si dà per vinta, e con l'aiuto della nuova amichetta Susibel, decide di indagare incominciando dalla soffitta, da dove ogni notte giungono degli strani scalpiccii.



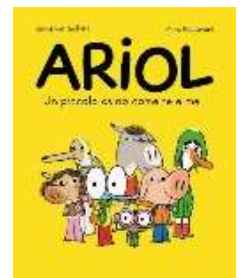
Strada, Annalisa  
Alla ricerca del  
mostro perduto  
Piemme,  
Il battello a vapore  
serie azzurra,  
2019  
Pag. 144  
Libro AL

Fiammetta è una ragazzina come tutte le altre, mentre il suo papà è proprio un tipo originale. Il suo hobby, infatti, è andare alla ricerca di animali strani, quelli che tutti chiamano mostri: ragni pelosi con quattro zampe sulla schiena, granchi giganti, zanzare con il doppio pungiglione. Fiammetta ne ha viste di tutti i colori, ma niente eguaglia la rarità del Barbus Elusivo.



Guibert,  
Emmanuel  
Boutavant, Marc  
ARIOL!  
**Un piccolo asino  
come me e te**  
BeccoGiallo, 2019  
(ried. Fabbri 2009)  
Pag. 114

Una serie a fumetti sulla vita quotidiana dell'asinello Ariol, un asinello azzurro con gli occhiali. Vive in periferia con sua mamma e suo papà. Il suo migliore amico è un maiale. È innamorato di una sua compagna di classe, una mucca graziosa. Il suo maestro è un grande cane e il suo insegnante di ginnastica, un gallo atletico.



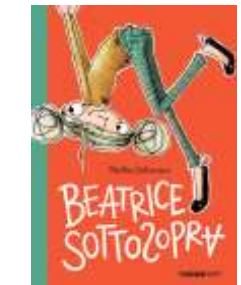
Copons, Jaume  
Fortony, Liliana  
(ill.)  
Arriva il signor  
Flat  
Nord-Sud, 2020  
Pag. 129

Camillo è un bambino come tanti: va a scuola, odia i compiti, ama la pizza. Tutto è destinato a cambiare quando il Signor Flat si trasferisce a casa sua. Perché? Beh, forse bisogna sapere che il Signor Flat è un mostro...



Shelley, Joannes  
Beatrice  
sottosopra  
Terre di mezzo,  
2019 Pag. 157

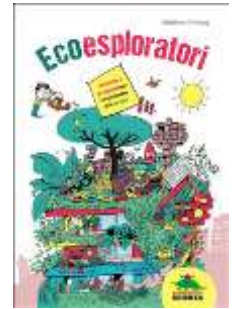
Beatrice Zinker ama vivere e fare le cose a testa in giù. Ma è difficile essere una bambina "al contrario" se tutti gli altri hanno i piedi per terra. Solo la sua amica Lenny l'ha sempre capita. Finora. Perché al ritorno dalle vacanze Lenny è irriconoscibile e non le dà più retta!



Grinberg, Delphine  
Bergier, Vincent  
(ill.)

Ecoesploratori  
A tutta scienza,  
Editoriale scienza,  
2019  
Pag. 157

Cosa possiamo fare per rendere la Terra più piacevole e accogliente? L'autrice risponde invitando i suoi giovani lettori ad agire concretamente. "Il pianeta ha bisogno di ecoesploratori persuasori" audaci e intelligenti, che stimolino a nuove avventure e coinvolgano gli altri con idee e azioni furbe, stravaganti e coraggiose, che si diano da fare con piccoli gesti quotidiani, inventino il cammino e lo mostrino agli altri." Il libro mira ad un approccio pratico, proponendo una sessantina di attività, quiz, bricolage ed esperimenti di ogni tipo. I 9 capitoli che lo compongono si chiamano "missioni speciali" e insegnano o consigliano ai giovani lettori esperienze divertenti e di facile esecuzione, suggerite da fondamentali principi scientifici: proteggere gli animali e le piante che nessuno vuole, o trasformare i rifiuti in cibo e materie prime, preparare feste indimenticabili e regalare doni che non ingombrino gli armadi, costruire giocattoli e capanne utilizzando quello che ci sta intorno.



Reuter, Bjarne  
Elise e il cane  
di seconda mano  
Iperborea, 2020  
Pag. 224

Elise vive sola con il padre a Copenaghen: lui suona il violino ai matrimoni, ai funerali e davanti ai grandi magazzini, mentre la mamma lavora in Brasile per costruire un ponte sospeso nel mezzo della giungla. Dopo mille insistenze riesce a convincere il papà a realizzare il suo più grande desiderio: avere un cane. E poco importa se i soldi in casa scarseggiano, perché lei si innamora a prima vista di un bastardino grassottello in offerta. Un buffo cane di seconda mano, un bel po' usurato, che però sembra sorriderle e avere qualcosa di speciale. Solo una volta a casa, nella sua cameretta, Elise scopre che il suo cane parla proprio come una persona: si chiama McAduddi, per gli amici Duddi, e viene da un villaggio di marinai della Scozia. Cominciano così le bizzarre avventure di Elise e del suo nuovo fedele amico. Elise è audace, ostinata, sempre piena di risorse; Duddi è saggio e fifone, arguto e tenero, dotato di uno humour esilarante.



Reynolds, Aron  
McAndrew, Phil  
(ill.)

Gigi delle  
caverne.  
La dura età  
della pietra  
Il Castoro, 2018  
Pag. 240

Gigi Unga-Banga ha pochi muscoli e molto cervello. Dopotutto la sua è una famiglia di inventori: nonno ha scoperto il fuoco e papà la ruota! Ma l'età della pietra non è ancora pronta per le rivoluzionarie invenzioni di Gigi, come la forchetta per gli uomini delle caverne o le mutande sotto al gonnellino di pelliccia. Così, non gli resta che andare incontro al destino di tutti i ragazzi trogloditi: diventare cacciatore. Ma prima, dovrà attraversare la giungla misteriosa e procurare al villaggio una bestia preistorica per cena. Per fortuna può contare sugli amici Ug e Gak, sulla bella Rockie e sul forzuto Otto Spaccaossa. Durante questo folle e pericolosissimo viaggio, Gigi dimostrerà che, a volte, un po' di cervello ti può salvare da una bestia feroce molto meglio di muscoli e clava!



Mazza, Viviana  
Greta la ragazza  
che sta  
cambiando il  
mondo  
Mondadori,  
Contemporanea,  
2019  
Pag. 95

Greta Thunberg è svedese, ama i cani e i cavalli e non sa ancora cosa farà da grande. Le piace la scuola, ma ogni venerdì salta le lezioni per scioperare a favore del clima. Si siede davanti al Parlamento svedese con un cartello e protesta. Ha scoperto che la situazione ambientale del nostro pianeta è sull'orlo del baratro e che se non si inizia subito a fare qualcosa di concreto, nel giro di pochi anni si raggiungerà un punto di non ritorno. Se gli adulti non fanno niente per risolvere la questione tocca ai più giovani costringerli a non distruggere il loro futuro. Così, per prima cosa, Greta ha cambiato il suo modo di vivere e di alimentarsi e ha convinto la sua famiglia a fare lo stesso. E con lo "sciopero scolastico a favore del clima" è riuscita a coinvolgere milioni di coetanei nel mondo, che ora fanno sentire ovunque la loro voce.



Stark, Ulf  
Il bambino  
detective  
Iperborea, 2019  
Pag. 64

Stureby, il sobborgo a sud di Stoccolma in cui vive il piccolo Ulf, pare di colpo brulicare di detective: il fratello maggiore Jan e la sua combriccola di amici, sono impegnati a seguire tracce e smascherare delinquenti. Un gioco irresistibile dal quale Ulf, considerato piccolo, frignone e per di più «citrullo», è categoricamente escluso. E allora, se non lo vogliono in squadra, dovrà farsi furbo e guadagnarsi fama e approvazione mettendosi in proprio. L'idea è di inscenare il furto della sua bici nuova di zecca per poi stupire tutti con le sue intelligentissime trovate degne di Sherlock Holmes. Ci riuscirà?



Baccalario,  
Pierdomenico  
Percivale,  
Tommaso  
Il manuale delle  
50 avventure  
Il Castoro, 2016  
Pag. 176

50 missioni attendono intrepidi avventurieri desiderosi di raccogliere la sfida lanciata dagli autori di questo libro! Correre con la slitta, esplorare un vecchio rudere misterioso, arrampicarsi su un albero, cucinare il pane, accendere un fuoco, scrivere una lettera, osservare le stelle: sono solo alcune delle missioni irrinunciabili, da compiere prima dei 13 anni. Solo dopo averle superate tutte (e senza imbrogliare!), ecco il tanto atteso riconoscimento, nascosto in una busta sigillata: il certificato di perfetto avventuriero! 50 missioni da compiere, 50 prove da superare e certificare, 50 avventure indimenticabili da vivere!





Skinner, Nicola  
I semi magici  
di Lavanda  
HarperCollins,  
2019  
Pag. 346

Lavanda, anni undici, dotata di grande forza di volontà è bravissima a scuola, tanto che gli insegnanti la consultano quando devono ricordare agli allievi le regole da seguire. Nella scuola Gralunervi vige infatti un regolamento rigidissimo, tenuto sotto controllo da un preside inflessibile, il quale un bel giorno indice un concorso che incoronerà vincitore lo studente più obbediente e perfetto della scuola. In palio c'è una vacanza in Portogallo per tutta la famiglia. Lavanda vive con la madre che sacrifica tutta sé stessa per sbarcare il lunario. A Lavanda non sembra vero poterla fare felice offrendole una vacanza in Portogallo! Deve assolutamente vincere quel premio a costo di sperimentare quei dieci Semi Sorprendenti dal potere magico, che sembrano poter realizzare qualsiasi desiderio. Purtroppo i semi interpretano in altro modo le richieste di Lavanda, facendole germogliare fiori e piante in testa e mettendo nei guai anche la sua amica Neena. "Come fai a restare calma?" strillai. "Abbiamo delle teste mutanti! Non sei sconvolta? Non sei confusa? Non vuoi sapere perché ci sta succedendo tutto questo?" Neena mi lanciò uno sguardo fermo ma gentile. "Oh, Lavanda, ma sto cercando di dirtelo da un secolo," disse. "Sono i semi, sciocchina." Da quel momento tutto precipita e niente sembra andare per il giusto verso e quel che è peggio anche la madre di Lavanda ci va di mezzo e anche la scuola e anche il concorso...

Possibile che una semplice trasgressione mandi tutto all'aria? Mandi sottosopra tutta la scuola e addirittura l'intera città?



Lozano, David  
Tarazona Guirao,  
David (ill.)  
Il ladro di minuti  
Dea, 2018  
Pag. 224

Edu ha dieci anni e li avrà per tutta la vita: le Autorità hanno deciso di cancellare per sempre il sei ottobre dal calendario, e caso vuole che sia il giorno del suo compleanno. Niente più feste, niente più regali, niente più anni da compiere. Niente di niente. Ma Edu non ha intenzione di arrendersi e decide di rivolgersi al misterioso Negozio di Cose Proibite. Qui don Vinicius, il Dipendente, gli dà in prestito la Risucchiatrice, una macchina che "aspira" i minuti permettendo di creare dal nulla un giorno nuovo di zecca. Meglio che siano minuti felici, però, o la macchina assorbirà un'atmosfera cupa rovinando il compleanno. Così Edu inizia a rubare i momenti felici degli altri, diventando in poco tempo un ladro esperto. Ma più fa uso del diabolico marchingegno, più la felicità e gli amici sembrano allontanarsi da lui. Sarà davvero disposto a rinunciare a tutto ciò che ama pur di salvare il proprio compleanno?



Balding, Clare  
Tony, Ross (ill.)  
Il cavallo che non  
voleva correre  
Il Castoro, 2019  
Pag. 196

Charlie Bass, dieci anni, vorrebbe un pony tutto suo. Ma per un equivoco, durante un'asta, il padre si ritrova a dover sborsare tutti i suoi risparmi per un cavallo da corsa, mentre la famiglia è sommersa dai debiti. A meno che il cavallo non si riveli un vero campione e vinca il prestigioso Derby di Epsom, dotato di un cospicuo premio in denaro. Nobile Guerriero ha un solo problema: da solo, non corre. Anzi, non lascia nemmeno la scuderia senza il suo migliore amico, un pony monello di nome Percy! Il giorno della gara si avvicina rapidamente e Charlie è convinta che Nobile Guerriero sia assolutamente in grado di arrivare primo e farle vincere il prezioso gruzzolo che permetterebbe alla sua famiglia di risollevarsi economicamente. Bisogna farsi forte e dimostrare a tutti che è possibile, anche se gli ostacoli da superare sono davvero molti. Anche i due fratelli di Charlie e Joe, un fantino molto famoso accolto in famiglia dopo la morte del padre, decidono di collaborare. Inizia così una gara contro il tempo che metterà tutti alla prova e terrà con il fiato sospeso il lettore.



O'Connor, Barbara  
Il mio più grande  
desiderio  
Il Castoro, 2018  
Pag. 201

Charlie non è la "solita" ragazzina cresciuta nella precarietà (una madre depressa e un padre rissoso detenuto in carcere), data in affido a degli zii sconosciuti (sempre buoni, pazienti e affettuosi) che abitano lontano, costretta a frequentare da emarginata una nuova scuola dove l'unico compagno che s'interessa di lei è lo zimbello della classe, quello che, manco a dirlo, si rivelerà ogni giorno sempre più sorprendente fino a diventare il suo più sincero amico. Ciò che convince in questo nuovo romanzo, è la capacità dell'autrice di dipingere i vari personaggi, tutti così perfettamente credibili.



Englert, Sylvia  
Dully, Sabine (ill.)  
Il piccolo lupo  
perché  
Lupoguido  
Edizioni, 2019  
Pag. 110

A Finn piace andare a scuola, anche se ogni giorno deve camminare venti minuti. Ma improvvisamente il percorso si fa interessante quando s'imbatte in un lupetto comparso all'improvviso da non si sa dove, che decide di accompagnarlo. Il lupo inizia a tempestarlo di domande curiose, non per niente si chiama Lupo Perché! Perché dal cielo non piovono caramelle? Perché gli umani non ululano mai alla luna? Perché le foglie non sono più verdi? Perché gli umani hanno due braccia e non tre? "Se ne vuoi più di due devi ordinarle - dice Finn - E costa caro! Non è una cosa che può permettersi chiunque. Solo i ricconi come gli sceicchi del petrolio possono comprarsene quattro o addirittura otto. Ma a loro le braccia non servono, hanno un sacco di domestici." Ma Finn è un inventore di storie e ha una risposta per tutto e i venti minuti di strada passano quasi troppo veloci quando si può raccontare, immaginare, ragionare con la fantasia. Le storie del piccolo Finn sono buffe ed esilaranti e così inverosimili che... non fanno una piega, per la gioia del lettore a cui sono destinate, che ama questo genere di umorismo paradossale, assurdo e coerente al tempo stesso.



Wormell, Chris  
Il posto magico  
Rizzoli, 2019  
Pag. 300

Una Grande Città Nera, avvolta in una coltre di fumo e fuliggine, dove i tetti si susseguono a perdita d'occhio. Laggiù, in una casetta lunga e stretta, vivono Clementine e i suoi perfidi zii, ladri e furfanti. La ragazzina è confinata in uno scantinato umido e buio, e conosce ben poco del mondo che sta fuori, sempre a lavorare come sguattera per gli zii. Clementine è felice solo quando sogna un posto lontano, incantevole e colorato pronto ad accoglierla, dove non ci siano crudeltà e maltrattamenti, ma regni la tranquillità. La ragazzina è convinta che quel suo posto magico esista davvero e un giorno, seguendo il suo amico Gilbert, decide di scappare per sempre dalla città. La fuga si trasformerà in un'avventura mozzafiato, traboccante di sotterfugi, inseguimenti in oscure vie, acrobazie sopra i tetti, scontri e incontri. Senza sapere che poco distante c'è una persona buona che da tanto tempo sta cercando disperatamente Clementine, per accompagnarla proprio in quel posto magico. Un posto che finalmente avrà un nome: casa.



Marotta, Millie  
Il grande libro  
degli animali in  
**via d'estinzione**  
Salani, 2019  
Pag. 105

Dei numerosi animali in via d'estinzione, nella maggioranza dei casi, si sa molto poco, perché la loro storia non viene quasi mai raccontata. Eppure ogni animale ha una propria evoluzione che ricorda la genialità della natura e quanto perde il nostro meraviglioso mondo ogni volta che una specie scompare per sempre. L'autrice ha scelto svariati gruppi di uccelli, invertebrati, pesci, mammiferi, rettili e anfibi, che vivono in habitat diversi del pianeta: profondità oceaniche, deserti sabbiosi, cime innevate. Perché è nei luoghi più remoti e affascinanti dei cinque continenti che troviamo molte delle specie che stanno scomparendo. Ci sono i pinguini occhi-gialli della Nuova Zelanda, la pseudo volpe di Darwin, lo spaventevole coccodrillo gaviale, i draghi arboricoli e i rospi cornuti, il bombo parassita esperto nella truffa. Il libro, utile per capire l'importanza della salvaguardia di animali presenti sul nostro pianeta da millenni, è un vero capolavoro di grafica e illustrazione. Niente è lasciato al caso, ogni pagina è curata, quasi decorata nei minimi dettagli.



Stark, Ulf  
La grande fuga  
Iperborea, 2019  
Pag. 160

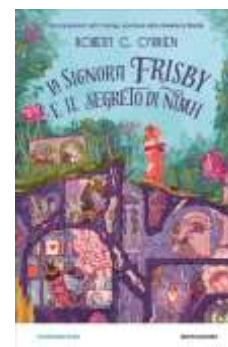
In ospedale, nonno Gottfrid è come un leone in gabbia e non fa che sbraitare contro le infermiere, creando il vuoto attorno a sé. Perfino il figlio, invece di andare a trovarlo, preferisce stare a casa a fare i cruciverba. Ma al piccolo Ulf il nonno è sempre piaciuto e mal sopporta che il papà non lo accompagni da lui. Così si inventa una bugia e organizza un vero e proprio piano di fuga, diabolicamente architettato per esaudire un grande desiderio del nonno. Soldi alla mano, ingaggia come autista l'amico panettiere, e fingendo di partire per un ritiro con la squadra di calcio affronta un'avventura irta di difficoltà per portare il nonno, con la sua gamba rotta e il suo cuore malconco, a vedere forse per l'ultima volta la casa sull'isola: è lì che ha vissuto i suoi tempi felici con la nonna.





O'Brien, Robert C.  
La signora Frisby  
e il segreto  
di Nimh  
Mondadori,  
Contemporanea,  
2020  
Pag. 265

Per i Frisby, la famiglia di topolini che abita nell'orto del signor Fitzgibbon, il vento tiepido che profuma di primavera, annuncia l'arrivo del Giorno del Trasloco. Nell'orto, infatti, l'aratro ribalterà ogni zolla di terra, distruggendo le tane invernali. Questa volta però Timothy, il più piccolo dei Frisby, è molto malato e spostarlo potrebbe costargli la vita. La signora Frisby, disperata, si rivolge al gufo, il più saggio del bosco, che le prospetta un'unica possibilità di salvezza pericolosa e coraggiosa: chiedere aiuto ai ratti che vivono nel roseto accanto alla fattoria. Un consiglio incredibile che segnerà l'inizio di un viaggio intrepido, l'ingresso dell'audace topina in un mondo sconosciuto, misterioso e sorprendente. La signora Frisby non avrebbe mai immaginato che la sua folle corsa verso la speranza di salvare il piccolo Timothy le avrebbe permesso di scoprire il passato della sua famiglia, da sempre avvolto in un segreto ambiguo e tenebroso.



Richter, Jutta  
La signora Lana  
Beisler, 2019  
Pag. 144

Come si può dormire tranquilli se a vegliare su di te è Nuvolana Wolkenstein, proprietaria del negozio nero che ingoia i bambini? E come si fa a non avere paura dei suoi occhi inquietanti che cambiano colore e sanno leggere i pensieri? C'è senz'altro lei dietro gli avvenimenti strani che stanno capitando ai due fratelli Merle e Moritz. Quando cala la notte, una porta nera li catapulta nel misterioso mondo dell'Incredibile, dove regna l'invisibile signora Lana e dove la saggia volpe Lacrima d'argento li aiuta a sfuggire ai perfidi gnomi Zannaguzza. Chissà verso quale sconosciuta meta li condurrà la loro strabiliante avventura...



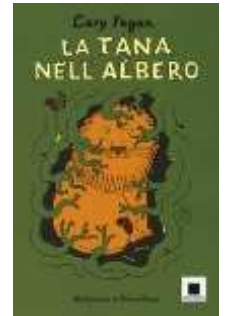
Camerini,  
Valentina  
La storia di Greta  
De Agostini, 2019  
Pag. 144

*La biografia non ufficiale di Greta Thunberg*  
Per essere una mattina di fine estate a Stoccolma, il 20 agosto 2018 fa incredibilmente caldo in città. E a sentire la TV, negli ultimi mesi le temperature sono state bollenti, forse anche a causa dei numerosi incendi in tutta la Svezia. Quel giorno l'allora quindicenne Greta Thunberg inizia il suo sciopero davanti al palazzo del Parlamento: non si può più aspettare, i politici devono fare qualcosa per salvare l'ambiente. È il primo #fridaysforfuture della Storia. Preparatevi a leggere un racconto fatto di speranza, coraggio e determinazione. Questa è la storia vera di Greta Thunberg, ma anche quella di tanti altri ragazzi e ragazze in tutto il mondo disposti a lottare contro il disinteresse dei più grandi, nel nome di un futuro migliore. Perché non si è mai troppo piccoli per fare la differenza.



Fagon, Cary  
Zocca, Bruno (ill.)  
La tana  
**dell'albero**  
Biancoenero,  
Maxi Zoom, 2019  
Pag. 112  
Libro AL

Toronto, anno 1925. Un treno che trasporta un circo perde l'ultimo vagone su cui viaggia un leone. Tutti pensano che sia morto, mentre l'animale scappa inosservato e trova rifugio dentro la cavità di un albero nel parco della città. Lo scopre Sadie, figlia di un pasticcere noto per le sue crostate. La ragazzina inizia a nutrirlo con gli scarti della macelleria ottenuti in cambio delle crostate rotte, guadagnandosi così la fiducia del leone. Ma quando la carne viene a mancare, occorre trovare un altro modo per procurarsi del cibo. Sadie decide allora di confidare il suo segreto a Theo Junior: solitario rampollo di una famiglia di ricchissimi imprenditori, è un tipo piuttosto buffo che si atteggia a damerino, ma quel che conta è che ha la cucina sempre ben fornita. I due, in sella alle loro biciclette, si recano a High Park a pasturare il felino che ogni giorno li aspetta docile nella sua tana. Tutto precipita quando alcuni abitanti denunciano la presenza nel parco di una bestia pericolosa che assale i viandanti. La polizia decide di intervenire. Che fare? I due ragazzi devono trovare un nuovo nascondiglio per il loro amico. A questo punto la vicenda incalza e grande diventa l'aspettativa e l'impazienza di chi legge.



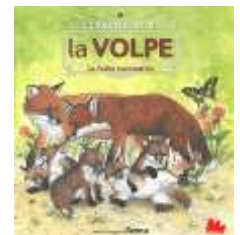
Umansky, Kaye  
Tambellini,  
Stefano (ill.)  
La tredicesima  
fata  
Biancoenero,  
Zoom, 2019  
Pag. 61

"Ve lo dico io come sono andate veramente le cose. Sto parlando di quella faccenda della Bella Addormentata. Mi sono presa la colpa per anni e, lo ammetto, non si dovrebbe giocare con le maledizioni. Specialmente quando ci sono di mezzo i bambini. Ma quel giorno ero su tutte le furie".



Testi e disegni di  
Renne  
La volpe.  
La furba  
cacciatrice  
Nella natura  
incontaminata,  
Gallucci, 2020  
Pag. 32

Questa volta tocca alla volpe presentarsi per bene, proprio come hanno fatto prima di lei L'orso, Il lupo e Il gufo. E quando alla fine chiuderemo il libro, avremo imparato che aspetto ha questa furba predatrice, dove vive, come trascorre la giornata, quali sono le sue abitudini, cosa mangia, chi sono i suoi avversari, come nascono e come crescono i suoi cuccioli e avremo capito il suo segreto e i suoi trucchetti. Tutto è spiegato in modo chiaro con le parole e i con bellissimi disegni evocativi dell'illustratrice belga Renne (Renée Rahir). Un'ottima proposta per avvicinare i bambini al mondo degli animali che vivono nel nostro habitat, da tenere presente per le ricerche scolastiche nella scuola dell'infanzia e alle elementari.



Lindgren, Astrid  
Le confidenze  
di Britt-Mari  
Mondadori,  
Contemporanea,  
2020  
Pag. 150

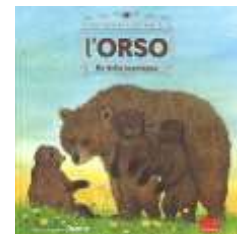
Britt-Mari Hagström, anni quindici, con la macchina da scrivere che era di sua madre, scrive ventun lettere a un'amica sconosciuta, che abita a Stoccolma. Attraverso questo scambio epistolare a senso unico (poiché non conosciamo le risposte di Kajsa), facciamo la conoscenza della famiglia di Britt-Mari, un tantino pazzarella e anticonformista: il padre, preside del liceo, spiritoso e distratto, la mamma bizzarra e svagata, traduttrice di libri, incapace nelle faccende domestiche. A queste ci pensa Majken, la sorella grande. Poi ci sono Svante, il fratello quattordicenne sbruffone, Jerker, di sette anni con la mania del collezionismo, la sorellina Monika e anche Alida, la governante, figura insostituibile per il buon funzionamento della casa. **L'atmosfera della casa è serena, considerato il periodo storico, sottolineato quest'ultimo unicamente dalla presenza di quattro profughi, una madre ebrea con i suoi tre figlioletti, ospiti della famiglia Hagström per pochi giorni.** La guerra, infatti, appare solo in filigrana. Britt-Mari racconta della scuola, parla degli amici, del suo amore per il compagno Bertil, delle sue letture, descrive minuziosamente i preparativi del Natale e le sue emozioni, senza tralasciare di rivelare alcune buffe abitudini tipiche della sua famiglia, come ad esempio "sollevare tutti insieme il tavolo da pranzo per pochi centimetri solo un attimo", forse per esprimere la gioia di essere tutti uniti.



Testi e disegni di  
Renne  
**L'orso. Re della  
montagna**  
Nella natura  
incontaminata,  
Gallucci, 2017  
Pag. 28

Scopri tutto sugli orsi!

Esplora il territorio di questo amico grande e grosso, impara cosa mangia, vedi come convive con gli altri animali e cosa fa tutto il giorno. Apri il libro ed entra nel mondo incontaminato della natura! Il primo titolo di una nuova serie che ti avvicina in tutta sicurezza agli abitanti del mondo selvatico.



Wicks, Maris  
Lo spettacolo  
del corpo umano  
Il Castoro, 2019  
Pag. 240

Un libro di scienza a fumetti, ironico e istruttivo, capace di soddisfare con accuratezza ogni curiosità riguardante il nostro corpo e il suo funzionamento! Grazie alla guida di un irriverente Scheletro è possibile scoprire il nostro corpo: come cresciamo, perché abbiamo il singhiozzo, come sogna il cervello e il lungo viaggio di un panino dal tavolo da pranzo al water. Dalle ossa alla pelle, passando per tutti gli apparati, Scheletro trascina i lettori in un appassionante tour a fumetti del nostro organismo.



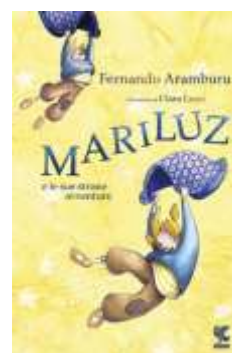
Cavellier, Vincent  
Robin (ill.)  
Margherita e  
Margherita  
Il Castoro, 2019  
Pag. 129

Una storia tenera e realistica a cavallo tra due secoli. Margherita e Margherita sono praticamente identiche. Hanno entrambe dodici anni, vivono nella stessa strada, nella stessa casa. Con una piccola differenza: una vive nel 1910, l'altra nel 2010. Un sabato mattina del 1910, Margherita sale in soffitta e trova un vecchio baule, dove è nascosto un misterioso abito. Un sabato mattina del 2010, l'altra Margherita sale in soffitta e trova un vecchio baule, dove è nascosto un misterioso abito. E dopo averlo entrambe indossato, si trovano catapultate una nell'epoca dell'altra! Quante avventure potranno vivere fuori dal loro tempo?



Aramburu,  
Fernando  
Luna, Clara (ill.)  
Mariluz e le sue  
strane avventure  
Guanda,  
Le Gabbianelle,  
2019  
Pag. 66

Tre racconti ambientati in un piccolo paese di duecento case dove abita Mariluz García è una ragazzina come tante, alla quale però capitano sempre avventure molto strane. Una volta riuscì a scoprire perché sparivano i mattoni delle case. "Chiunque fosse il ladro di mattoni ne prendeva cinque da qui, otto da lì. E logicamente, ogni tanto, patapam! qualche casa veniva giù." Per proteggere le abitazioni, furono inventati rimedi fantasiosi, stabiliti turni di guardia, ma nonostante ciò, di notte, qualcuno continuava a rubare i mattoni. Ma dalla finestra della sua cameretta, Mariluz vide un omino vestito di nero, non più alto di un gatto, che spingeva una pesante carriola. La ragazzina decise di seguirlo... Un'altra volta ci fu l'arrivo del furgoncino del Grande Giangi, "famoso" venditore di tappetini magici. La terza avventura prevede una visita di tutti gli alunni e i loro insegnanti al Museo del Prado.



Mattiangeli,  
Susanna  
Petruccioli, Rita  
(ill.)  
Matita HB  
Il Castoro, 2018  
Pag. 123

Ciao, sono Matita HB. Tita, per fare prima. Questo è il mio quaderno e ci scrivo tutto quello che mi va. Per esempio, quello che mi capita a scuola, i miei racconti inventati, le mie lettere vere, i biglietti con la mia amica Nora e le avventure del mio fumetto preferito. È un quaderno quasi segreto e di solito lo tengo chiuso nel mio armadio, ma un giorno, chissà, magari diventerà un libro vero!



Murphy, Jill  
Mildred una  
strega imbranata  
La Nuova  
Frontiera, 2020  
Pag. 112

Mildred Hubble frequenta il primo anno dell'Accademia di Magia di Miss Cackle. Sempre un po' distratta e pasticciona, è l'unica con la scopa rattoppata, continua a far confusione con le pozioni magiche ed è un'irrimediabile combinaguai, nonostante le sue migliori intenzioni. Eppure, proprio quando pensa che ormai la sua carriera da strega non possa neppure cominciare, riuscirà a salvare l'Accademia da un complotto!





Sabatinelli, Elisa  
Bruno, Iacopo (ill.)  
Mio padre è un  
palombaro  
Solferino, 2019  
Pag. 96

Ettore e la sua famiglia sono palombari di vecchia data. Abitano in riva al mare e organizzano spedizioni turistiche per conoscere le meraviglie dei fondali. Il sogno di Ettore è quello di diventare un palombaro, proprio come suo padre. Finché un giorno un imprenditore senza scrupoli di fianco alla Marina costruisce un centro molto più nuovo del loro, costringendoli a chiudere l'attività. In realtà l'imprenditore ha un unico scopo, trovare la leggendaria Perla, l'anima del mare, al fine di rivenderla. Sarà invece Ettore a recuperarla, nel giorno del suo ottavo compleanno. Ma la Perla appartiene al mare ed è lì che deve ritornare.



Walliams, David  
Nonno in fuga  
L'Ippocampo, 2020  
Pag. 464

Jack adora suo nonno, e soprattutto le storie che gli racconta: storie d'aviazione, storie vere di guerra e di eroi. Un tempo, infatti, il nonno era pilota nella Royal Air Force britannica... Il guaio è che crede ancora di essere in piena Seconda guerra mondiale. Quando i genitori di Jack decidono di ricoverarlo nella nuova casa di riposo per anziani, il nonno, aiutato da Jack, farà di tutto per ingannare il nemico ed evadere eroicamente...



Gratz, Alan  
Proibito leggere  
Mondadori,  
Contemporanea,  
2019  
Pag. 235

Ad Amy Anne, nove anni, piace leggere, non può farne a meno. La biblioteca è il suo rifugio preferito, dove può stare in pace, senza l'assillo dei genitori e lontana dalle sorelle. Ma quando alcuni libri, tra cui il suo preferito vengono eliminati dalla biblioteca della scuola, decide di leggere tutti i libri messi all'indice per capire che cosa hanno di sbagliato. Anche i suoi compagni si uniscono a lei e in breve tempo la ragazzina trasforma il suo armadietto della scuola in una biblioteca clandestina, la Biblioteca dei Libri Banditi. "Volevo più libri per la BLB. Volevo tutti i libri che la signora Spencer aveva bandito. E volevo che tutti li leggessero." Anche se scoperta e redarguita, Amy Anne e i suoi amici decidono di non arrendersi ed escogitano un piano ardimentoso: leggeranno il maggior numero possibile di libri della biblioteca scolastica e li metteranno tutti al bando con motivi ridicoli, un espediente per far capire a certi adulti quanto sia assurdo e inutile limitare i loro desideri di lettura.





Dixon, Dougal  
Bailey, Hannah  
(ill.)  
Quando le balene  
avevano 4 zampe  
De Agostini,  
Storie preziose,  
2019  
Pag. 94

Un viaggio indietro nel tempo, fino a quando i serpenti avevano le zampe, i predatori più temibili erano terrificanti e giganteschi uccelli e l'isola di Malta pullulava di piccoli elefanti. Dal momento in cui le prime forme di vita strisciarono fuori dall'acqua a quando i nostri antenati abbandonarono gli alberi per camminare su due gambe, la storia della Terra è piena di affascinanti trasformazioni e di animali incredibili ora estinti.



Nöstlinger,  
Christine  
Rosa Riedl,  
fantasma custode  
La Nuova  
Frontiera, 2020  
Pag. 208

Nasti è una ragazzina piena di paure, a differenza della sua migliore amica Tina che invece si mostra sempre coraggiosa. Pensa che forse un angelo custode potrebbe proteggerla, ma tutti la prendono in giro per questa sua idea. Un giorno però riceve un aiuto inaspettato nientedimeno che da un fantasma! Un fantasma "proletario", molto simpatico e anche un po' buffo che si chiama Rosa Riedl. Rosa è stata la portinaia del palazzo di fronte negli anni della dittatura nazista ed è morta nel tentativo di correre in aiuto di un orologiaio ebreo. Da allora si è trasformata in un fantasma che va in soccorso dei più deboli... La sua presenza sarà di gran conforto per Nasti, ma creerà non poco scompiglio in famiglia!



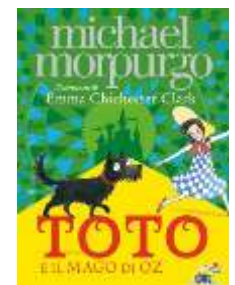
Valente,  
Dominique  
Starfell,  
sulle tracce del  
giorno  
scomparso  
Piemme,  
Il battello a  
vapore,  
2019  
Pag. 248

Mimosa Moss è la più giovane e meno potente delle tre sorelle di una famiglia di streghe e ha la capacità di ritrovare oggetti smarriti. Un giorno la strega più temuta di Starfell si presenta alla porta di Mimosa chiedendo il suo aiuto. È sparito un giorno della settimana! Del tutto. E senza di lui il mondo intero potrebbe sparire. Mimosa riuscirà a ritrovare il giorno scomparso?



Morpurgo, Michael  
Chichester Clark,  
Emma (ill.)  
Toto e  
il mago di Oz  
Piemme, 2020  
Pag. 285

"Dalla grigia prateria del Kansas, un tremendo tornado trasporta la piccola Dorothy, il suo cagnolino Toto e tutta la sua casa fino nella misteriosa terra di Oz..." Questo è l'inizio di uno dei classici della letteratura per ragazzi più letti e amati di tutti i tempi. La storia, come sappiamo, è un lungo viaggio alla disperata ricerca di un modo per tornare a casa, durante il quale Toto e Dorothy incontrano una serie di personaggi straordinari, destinati a diventare compagni di avventure: uno spaventapasseri convinto di non avere un cervello per pensare, un uomo di latta che desidera ardentemente un cuore per provare dei sentimenti e un leone codardo alla ricerca del coraggio. La bambina e il cagnolino partono con i loro nuovi amici verso la Città di Smeraldo dove abita il Grande Terribile Mago di Oz, l'unica persona in grado di aiutarli.



Vivarelli, Anna  
Una capra  
tibetana  
in giardino  
Feltrinelli KIDS,  
2019  
Pag. 112

Edoardo, anni dieci, confida al lettore la precaria situazione venutasi a creare nella sua famiglia allargata. In casa, infatti, fervono i preparativi del matrimonio della mamma che sposerà il suo nuovo compagno. Edoardo e il bisnonno, perché non siano d'impiccio, vengono tenuti alla larga. Il nipote è l'unico ad andare d'accordo con l'amatissimo bisnonno, imprevedibile artefice di furbate bonarie. Il bambino, preoccupato, pensa a suo padre che lavora come medico in paesi molto lontani, mentre presto lui dovrà vivere con un nuovo papà che non sopporta. Un giorno legge un annuncio in cui si cerca qualcuno disposto a prendersi cura di una capretta tibetana. Nonostante il momento poco propizio, in combutta con il bisnonno, Edoardo decide di adottarla. Di nascosto le costruiscono una casetta mentre il resto della famiglia è troppo occupato nell'organizzazione della festa di nozze. La capretta si farà viva spontaneamente, ma forse proprio nel giorno meno propizio.



Fine, Anna  
Un giorno  
da criceto  
Biancoenero, 2019  
Pag. 42  
Libro AL

Il protagonista infatti, vuole a tutti i costi un criceto, promette di prendersene cura, di farlo uscire dalla gabbietta, di occuparsene e protesta di fronte all'osservazione del padre che gli fa notare che sono ben sette le ore giornaliere che trascorre a scuola. Per fargli capire come possono essere lunghe sette ore rinchiusi nel medesimo luogo, il papà propone al bambino un esperimento: dovrà rimanere nella stanza con una bottiglia d'acqua, un piatto e tre giocattoli per sette ore di un pomeriggio.



Masella, Maria  
Beatrice  
Viola, la gallina  
e il soldato  
Edizioni Corsare,  
2019  
Pag. 97

Viola abita con la famiglia e una gallina nel centro di Bologna. La sua sarebbe la vita normale di una bambina di 9 anni, se non fosse che siamo nell'anno 1943 e in Italia c'è la guerra. Per questo quando suonano le sirene tutti si affrettano ad andare nei rifugi. Tutti tranne la nonna che si è stufata di scappare e vuole rimanere a casa a finire la sua minestra di fagioli. Quando però la situazione si fa più difficile, i genitori per proteggerla, decidono di mandare Viola dagli zii in campagna. Qui Viola darà prova del suo coraggio e sarà protagonista, con il cugino, di un'azione importante e molto pericolosa. Un romanzo coinvolgente sull'assurdità della guerra, vista con gli occhi dell'infanzia.

